

## 21. 点字章

考查細目	考查方法	合格年月日	認印
(1) 視覚障がい者が社会生活を営む上で生じるハンディキャップを4つ以上あげ、それを改善する方法について述べること。	口述または記述		
(2) アイマスクを用い、全盲状態で次のア、イの体験をすること。 ア 家の中で日常生活をする。 イ 安全確保のための補助者を伴い買い物に行く。	実際に体験した報告書の提出・口述		
(3) 点字の五十音(清音・濁音・半濁音・拗音・長音を含む)を覚え、点字板を使って7日間以上の日記または隊キャンプ等の活動の記録を書く(打つ)こと。	点字および普通文字による報告書の提出		
(4) 視覚障がい者の福祉について、自分が今後何をしようとしているか、考えを示すこと。	記述		

考查課目の全てに合格したことを証明します。

\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 技能章考查員 \_\_\_\_\_印

## 22. 園芸章

考查細目	考查方法	合格年月日	認印
(1) 野菜3種以上、草花3種以上、果樹1種以上の栽培経験があること。	報告書の提出		
(2) 野菜類について、次の経験があること。 ア 種子の発芽テスト5種以上 イ 大根等、野菜類の乾燥保存法2種以上	報告書の提出		
(3) 草花類について、次の経験があること。 ア 繁殖法(種まき、つぎ木、さし木、株分け等)2種以上 イ 水揚げ法	報告書の提出		
(4) 果樹類について、次の経験があること。 ア 移植管理、せん定整枝 イ 繁殖法(種まき、つぎ木、さし木等) ウ 果実の貯蔵用加工法	報告書の提出		
(5) 肥料の3要素を説明し、野菜、草花、果樹に適した施肥表を作ること。	口述 作品(施肥表)の提出		
(6) 園芸用具5種以上をあげ、その使用方法、手入れ法を説明できること。	口述または記述		
(7) 野菜、草花、果樹の病虫害3種以上をあげ、それぞれの防除用薬剤についての使用方法、注意点を説明し、病虫害防除作業の経験があること。	口述および報告書の提出		
(8) 自給肥料を作り、使用した経験があること。	報告書の提出		

考查課目の全てに合格したことを証明します。

\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 技能章考查員 \_\_\_\_\_印

## 23. 演劇章

考查細目	考查方法	合格年月日	認印
(1) 演劇の起源、歴史を述べること。	口述または記述		
(2) 戯曲を読み、その「ねらい」を説明すること。	口述または記述		
(3) 日本と外国の「古典」に属する演劇を見て、あら筋とその感想を述べること。	報告書の提出		
(4) 演劇を成立させるために、どのような役割があり、それぞれにどのような係わりがあるかを説明すること。	口述または記述		
(5) 演劇について、次のいずれかの体験をもっていること。(上演時間15分以上) ア 主題を選び脚本を創作する。 イ 与えられた脚本に従い、演出または舞台監督をする。 ウ 配役の1人として出演する。 エ 美術・衣装・照明・音響のいずれかをプラン、あるいはオペレートする。	口述および報告書の提出		

考查課目の全てに合格したことを証明します。

\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 技能章考查員 \_\_\_\_\_印

## 24. 音楽章

考查細目	考查方法	合格年月日	認印
(1) 基礎的読譜ができること。	実演		
(2) スカウト歌集の中から、30曲以上を正しく歌唱できること。	実演		
(3) 歌唱指導のための基礎的指揮ができること。	実演		
(4) 日本古来の楽器及び曲について各々3種類以上知ること。	口述または記述		
(5) 楽器で任意の楽曲が演奏できること。	実演		
(6) 音楽史上重要な作曲家について調べ、その代表作品を鑑賞し、自分の意見・感想等をまとめ、提出すること。	記述		
(7) 楽曲の基礎を理解し、1曲以上を創作すること。	口述または記述・作品の提出		

考查課目の全てに合格したことを証明します。

\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 技能章考查員 \_\_\_\_\_印