

	<h2>24. 音楽章</h2>	★ 考査員認定	
---	------------------	---------	--

考査細目	考査方法	考査のポイント
(1) 基礎的読譜ができること。	実演	—
(2) スカウト歌集の中から、30曲以上を正しく歌唱できること。	実演	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 歌えるスカウトソングほ30曲以上リストアップしたものを隊長に示し、指導者やスカウトの前で歌う。</li> <li>・ 歌いたい歌があれば、指導者による指導やCDを活用して修得するよう支援する。</li> </ul>
(3) 歌唱指導のための基礎的指揮ができること。	実演	—
(4) 日本古来の楽器及び曲について各々3種類以上知ること。	口述または記述	—
(5) 楽器で任意の楽曲が演奏できること。	実演	—
(6) 音楽史上重要な作曲家について調べ、その代表作品を鑑賞し、自分の意見・感想等をまとめ、提出すること。	記述	—
(7) 楽曲の基礎を理解し、1曲以上を創作すること。	口述または記述・作品の提出	—